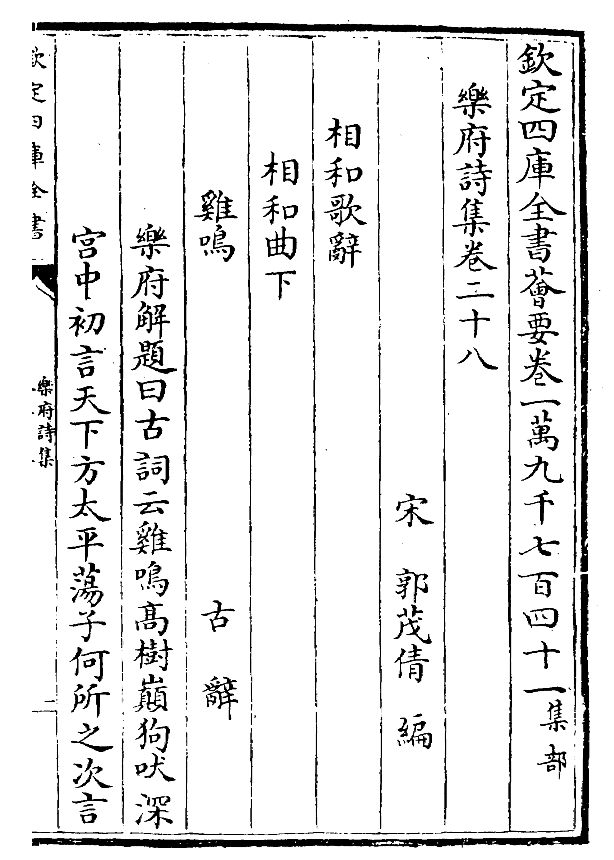
摛藻堂四庫全書薈要

集部



樂府詩集卷二十八

宋　郭茂倩　編

相和歌辭

相和曲下

雞鳴　古　辭

樂府解題曰古詞云雞鳴高樹巔狗吠深宮中初言天下方太平蕩子何所之次言

黄金為門白玉為堂置酒作倡樂為樂終言桃傷而李仆喻兄弟當相為表裏兄弟三人近侍榮耀道路與相逢狹路間行同若梁劉孝威雞鳴篇但詠雞而已又有雞鳴高樹巔晨雞高樹鳴皆出於此

雞鳴高樹巔狗吠深宫中蕩子何所之天下方太平刑法非有貸柔協正亂名黄金為君門璧碧一作玉為軒闌堂上有雙樽酒作使邯鄲倡劉王碧青甓後出郭門王舍後

有方池池中雙鴛鴦鴛鴦七十二羅列自成行鳴聲何啾啾聞我殿東廂兄弟四五人皆為侍中郎五日一時來觀者滿路傍黄金絡馬頭頻頻何煌煌桃生露井上李樹生桃傍蟲來齧桃根李樹代桃殭樹木身相代兄弟還相忘

右一曲魏晉樂所奏

雞鳴篇　劉孝威

埘雞識將曙長鳴高樹巔啄葉疑彰羽排花殭欲前意氣多驚舉飄颻獨無侶陳思助鬪協狸膏邱昭妬敵安

金距丹山可愛有鳳凰金門飛舞有鴛鴦何如五德美豈勝千里翔

雞鳴高樹巔　梁簡文帝

碧玉好名倡夫壻侍中郎桃花全覆井金門半隱堂時欣一來下復比雙鴛鴦雞鳴天尚早東烏定未光

晨雞高樹鳴　張正見

晨雞振翮鳴出迴擅奇聲蜀郡隨金馬天津應玉衡摧冠驗遠石擊火出連營爭棲斜揭暮解翼橫飛度試飲

淮南藥翮上仙都樹枝低且俟潮棄淺還承露承露觸嚴霜棄淺伺朝陽不見猜羣怯寶劍勇戰出花場當損黃金距誰論白玉璫豈知長鳴逢晉帝恃氣遇周王流名說魯國分影入陳倉不復愁苻朗猶能感孟嘗

烏生　古辭

一曰烏生八九子樂府解題曰古辭云烏生八九子端坐秦氏桂樹間言烏母子本在南山巖石間而來為秦氏彈丸所殺白

鹿在苑中人得以為脯黃鵠摩天鯉在深淵人得而烹煮之則壽命各有定分死生何歎一作待前後也若梁劉孝威城上烏一年生九雛但詠烏而已又有城上烏蓋出於此

烏生八九子端坐秦氏桂樹間唶我秦氏家有遊遨蕩子工用睢陽彊蘇合彈左手持彊彈兩丸出入烏東西唶我一丸即發中烏身烏死魂魄飛揚上天阿母生烏

子時乃在南山巖石間唶我人民安知烏子處蹊徑窈窕安從通白鹿乃在上林西苑中射工尚復得白鹿脯唶我黃鵠摩天極高飛後宫尚復得烹煮之鯉魚乃在洛水深淵中釣鉤尚得鯉魚口唶我人民生各各有壽命死生何須復道前後

右一曲魏晉樂所奏

烏生八九子　　劉孝威

城上烏一年生九雛枝輕巢本狹風多巢早枯氄毛不

自煖張翼殭相呼金柝嚴兮翠樓肅屋壁光兮椒泥馥虞機衘網不得猜鷹鷙隼搏無由逐永顧共棲曾氏冠同瑞周王屋莫啼城上寒猶賢野閒宿羽成翮備各西東丁年賦命有窮通不見高飛帝輦側遠託日輪中一作終尚逢王吉箭猶嬰后羿弓豈如變彩救燕質入夢祚昭公留聲表師退集幕示營空靈臺已鑄像流蘇時候風

城上烏　吳均

烏烏城上烏翩翩尾畢逋凡生八九子夜夜啼相呼質

微知慮少體賤毛衣麗陛下三萬歳臣至執金吾

同前　　　　朱超

朝飛集帝城猶帶夜啼聲近日毛雖煖聞弦心尚驚

平陵東　　　　古辭

崔豹古今注曰平陵東漢翟義門人所作

也樂府解題曰義丞相方進之少子字文

仲為東郡太守以王莽方篡漢舉兵誅之

不克見害門人作歌以怨之也

平陵東松柏桐不知何人劫義公劫義公在高堂下交錢百萬兩走馬兩走馬亦誠難顧見追吏心中惻心中惻血出漉歸告我家賣黃犢

右一曲魏晉樂所奏

同前　曹植

閶闔開天衢通被我羽衣乘飛龍乘飛龍與仙期東上蓬萊採靈芝靈芝採之可服食年若王父無終極

陌上桑 三解　　古辭

一曰豔歌羅敷行古今樂録曰陌上桑歌瑟調古辭豔歌羅敷行日出東南隅篇崔豹古今注曰陌上桑者出秦氏女子秦氏邯鄲人有女名羅敷為邑人千乘王仁妻王仁後為趙王家令羅敷出採桑於陌上趙王登臺見而悅之因置酒欲奪焉羅敷巧彈箏乃作陌上桑之歌以自明趙王乃

止樂府解題曰古辭言羅敷採桑為使君所邀盛誇其夫為侍中郎以拒之與前説不同若陸機扶桑升朝暉但歌美人好合與古辭始同而末異又有採桑亦出於此

日出東南隅照我秦氏樓秦氏有好女自名為羅敷羅敷憙蠶桑採桑城南隅青絲為籠係桂枝為籠鈎頭上倭墮髻耳中明月珠緗綺為下帬紫綺為上襦行者見羅敷下擔捋髭鬚少年見羅敷脱帽著帩頭耕者忘其

犂鋤者忘其鋤來歸相怒怨但坐觀羅敷解一使君從南來五馬立踟躕使君遣吏往問是誰家姝秦氏有好女自名為羅敷羅敷年幾何二十尚不足十五頗有餘使君謝羅敷寧可共載不羅敷前致辭使君一何愚使君自有婦羅敷自有夫解二東方千餘騎夫壻居上頭何用識夫壻白馬從驪駒青絲繫馬尾黄金絡馬頭腰中鹿盧劍可直千萬餘十五府小史二十朝大夫三十侍中郎四十專城居為人潔白晳鬑鬑頗有鬚盈盈公府步

冉冉府中趨坐中數千人皆言夫壻殊三解前有豔歌曲後有趨

右一曲魏晉樂所奏

同前　　楚辭鈔

令有人山之阿被服薜荔帶女蘿既含睇又宜笑子戀慕予善窈窕乘赤豹從文貍辛夷車駕結桂旗被石蘭帶杜衡折芳拔荃遺所思處幽室終不見天路險艱獨後來表獨立山之上雲何容容而在下杳冥冥羌晝晦東風飄飖神靈雨風瑟瑟木槮槮思念公子徒以憂

同前　　魏武帝

駕虹蜺乘赤雲登彼九疑歷玉門濟天漢至崑崙見西王母謁東君交赤松及羨門受要祕道愛精神食芝英飲醴泉拄杖桂枝佩秋蘭絶人事遊渾元若疾風遊欻飄飄一作飄飄景未移行數千壽如南山不忘愆

同前　　魏文帝

棄故鄉離室宅遠從軍旅萬里客披荆棘求阡陌側足獨窘步路局笮虎豹嘷動雞驚禽失羣鳴相索登南山

柰何蹈盤石樹木叢生鬱差錯䆉蒿草蔭松柏涕泣雨面霑枕席伴旅單稍稍日零落惆悵竊自憐相痛惜

右三曲晉樂所奏

同前　吳均

嫋嫋陌上桑蔭陌復垂塘長條映白日細葉隱鸝黃蠶飢妾復思拭淚且提筐故人寧知此一作故人如此去離恨煎人腸

同前　王臺卿

令月開和景處處動春心挂筐須葉滿息惓重枝陰

同前　王筠

人傳陌上桑未曉巳含光重重相蔭映軟軟一作歘弱自芬芳秋胡始停馬羅敷未滿筐春蠶朝巳伏安得久彷徨

同前　亡名氏

日出秦樓明條垂露尚盈蠶飢心自急開奩妝不成

同前　李白

美女渭橋東一作美女緗綺衣春還事蠶作五馬如飛龍一作五馬

飛花　如青絲結金絡不知誰家子調笑來相謔妾本秦羅敷玉顔艷名都緑條映素手採桑向城隅使君且不顧況復論秋胡寒螿愛碧草鳴鳳棲青梧託心自有處但怪傍人愚徒令白日暮髙駕空踟躕

同前　常建

翳翳陌上桑南枝交北堂美人金梯出素手自提筐非但畏蠶飢盈盈嬌路傍

同前　陸龜蒙

皓齒還如貝色一作光含長眉亦似烟華貼一作帖鄰娃盡著繡襠襦獨自提筐採蠶葉

採桑　　　鮑照

季春梅始落工女事蠶作採桑淇洧間還戲上宮閣早蒲時結陰晚篁一作竹初解籜靄靄霧滿閨融融景盈幕乳燕逐草蟲巢蜂拾花藥是節最暄妍佳服又新爍欽歎對回塗揚歌弄場藿抽琴試紓思薦佩果成託承君郢中美服義久心諾衛風古愉艷鄭俗舊浮薄靈願悲

渡湘宓賦笑漽一作景洛城明難重來淵意為誰涸君其且調弦桂酒妾行酌

同前　梁簡文帝

春色映空來先發院邊梅細萍重疊長新花歷亂開連珂往淇上接幰至叢臺叢臺可憐妾當窻望飛蝶裙袂行衫領熨斗成褫褟寄語採桑伴訝今春日短枝高攀不及葉細籠難滿

同前　姚翻

鴈還高柳北春歸洛水南日照茱萸領風揺翡翠簝桑

間視欲暮閨裡遽飢蠶相思君助取相望妾那堪

同前　吴均

賤妾思不堪採桑渭城南帶減連枝繡髮亂鳳凰簝花

舞依長薄蛾飛愛緑潭無由報君信流涕向春蠶

同前　劉邈

倡妾不勝愁結束下青樓逐伴西城路相攜南陌頭葉

盡時移樹枝高乍一作任易鉤絲繩提一作掛且脱金籠寫

仍收蠶飢日欲暮誰爲使君留

同前　沈君攸

南陌落光移蠶妾畏桑萎逐便牽低葉爭多避小枝摘駛籠行滿攀高腕欲疲看金怯舉意求心自可知

同前　陳後主

春樓髻梳罷南陌競相隨去後花叢散風來香處移廣袖承朝日長鬟礙聚枝柯新攀易斷葉嫩摘前萎採繁鉤手弱微汗雜妝垂不應歸獨早堪爲使君知

同前　張正見

春樓曙鳥驚蠶妾候初晴迎風金珥落向日玉釵明徙顧移籠影攀鉤動釧聲葉高知手弱枝軟覺身輕人多羞借問年少怯逢迎恐疑夫壻遠聊復荅專城

同前　賀徹

蠶妾出房櫳結伴類花叢度水春衫緑映日晚妝紅釧聲時動樹衣香自入風鉤長從枝曲葉盡細條空競採須盈手爭歸欲滿籠自憐公府步誰與少年同

同前　　傅縡

羅敷試採桑出入城南傍綺裙映珠珥絲繩提玉筐度身攀葉聚聳腕及枝長空勞使君問自有侍中郎

同前　　郎大家宋氏

春來南雁歸日去西蠶遠妾思紛何極客遊殊未返

同前　　劉希夷

楊柳送行人青青西入秦秦家採桑女樓上不勝春盈盈灞水曲步步春芳綠紅臉耀明珠絳脣含白玉回首

渭橋東遥憐樹色同一作春色同青絲嬌落日緗綺弄春風

攜籠長歎息逶迤戀春色看花若有情倚樹疑無力薄

暮思悠悠使君南陌頭相逢不相識歸去夢青樓

同前　李彦暐

採桑畏日高不待春眠足攀條有餘愁那矜貌如玉千

金豈不贈五馬空躑躅何以變真性幽篁雪中緑

同前　王建

烏鳴桑葉間葉緑條復柔攀看去手近放下長長鉤黄

花蓋野田白馬少年遊所念豈回顧良人在高樓

艷歌行　傅玄

日出東南隅照我秦氏樓秦氏有好女自字為羅敷首戴金翠飾耳綴明月珠白素為下裾丹霞為上襦一顧傾朝市再顧國為虛問女居安在堂在城南居青樓臨大巷幽門結重樞使君自南來駟馬立踟躕遣吏謝賢女豈可同行車斯女長跪對使君言何殊使君自有婦賤妾有鄙夫天地正厥位願君改其圖

同前　　張正見

城隅上朝日斜暉照杏梁併卷茱萸帳争移翡翠牀縈鬟聊向牖拂鏡且調妝裁金作小靨散麝起微黄二八秦樓婦三十侍中郎執戟超丹地豐貂入建章未安文史閣獨結少年場彎弧貫葉影學劍動星芒翠蓋飛城曲金鞍横道傍調鷹向新市彈雀往睢陽行行稍有極暮暮歸蘭房前瞻富羅綺左顧足鴛鴦蓮舒千葉氣燈吐百枝光滿酌胡姬酒多燒荀令香不學幽閨妾生離

怨採桑

羅敷行　　蕭子範

城南日半上微步弄妖姿含情動燕俗顧景笑齊眉不愛柔桑盡還憶畏蠶飢春風若有顧惟顧落花遲

同前　　顧野王

東隅麗春日南陌採桑時樓中結梳罷提筐侯早期風輕鶯韻緩雨灑落花遲五馬光長陌千騎絡青絲使君徒遣信賤妾畏蠶飢

同前　　　　高允

邑中有好女姓秦字羅敷巧笑美回眄鬢髮復凝膚脚著花文履耳穿明月珠頭作墮馬髻倒枕象牙梳㛮㛮善趨步襜襜曳長裾王侯為之顧駟馬自踟躕

日出東南隅行　　　　陸機

扶桑升朝暉照此高臺端高臺多妖麗璿房出清顏淑貌耀皎日惠心清且閑美目揚玉澤蛾眉象翠翰鮮膚一何潤秀色若可餐窈窕多容儀婉媚巧笑言莫春春

服成粲粲綺與紈金雀垂藻翹玉佩結瑶璠方駕揚清塵濯足洛水瀾藹藹風雲會佳人一何繁南崖充羅幕北渚盈軿軒清川含藻景高岸一作崖被華丹馥馥芳袖揮泠泠纖指彈悲歌吐清響雅韻播幽蘭丹脣含九秋妍迹陵七盤赴曲迅驚鴻蹈節如集鸞綺態隨顔變沈姿無定源俯仰紛阿那顧步咸可懽遺芳結飛飇浮景映清湍冶容不足詠春遊良可歎

同前　謝靈運

柏梁冠南山桂宫燿北泉晨風拂㒀幌朝日照閨軒美人卧屏席懐蘭秀瑶璠皎潔秋松氣淑德春景暄

同前　　沈約

朝日出邯鄲照我叢臺端中有傾城艶顧景織羅紈延軀似纖約遺視若回瀾瑶裝映層綺金服炫彫欒幸有同匡好西仕服秦宫寶劒垂玉貝汗馬飾金鞍縈場類轉雪逸控似騰鸞羅衣夕解帶玉釵暮垂冠

同前　　張率

朝日照屋梁夕月懸洞房專遽自稱豔獨闕伊覽光雖資自然色誰能棄薄妝施著見朱粉點畫示赬黄含貝開丹吻如羽發青陽金碧旣簪珥綺縠復衣裳方領備蟲彩曲裙雜鴛鴦手操獨繭緒脣凝脂燥黄

同前　　蕭子顯

大明上迢迢陽城射凌霄光照窻中婦絶世同阿嬌明鏡盤龍刻簪羽鳳凰雕逶迤梁家髻冉弱楚宫腰輕紈雜重錦薄縠間飛綃三六前年暮四五今年朝蠶籠拾

芳翠桑陌採柔條出入東城里上下洛西橋忽逢車馬
容飛盖動襜軺單衣鼠毛織寶紉羊頭銷丈夫疲應對
從者輟銜鑣柱間徒脉脉垣上幾翹翹女本西家宿君
自上宮要漢馬三萬匹夫壻仕嫖姚鞶囊虎頭綬左珥
兔盧貂横吹龍鍾管奏鼓象牙簫十五張内侍十八賈
登朝皆笑顔郎老盡訝董公超

同前　陳後主

重輪上瑞暉西北照南威南威年二八開牖敞重闈當

壚送客去上苑逐春歸鬢下珠勝月窻前雲帶衣紅裙結未解綠綺白雞徽

同前　　徐伯陽

朱城璧日啟朱扉青樓含照本暉暉遠映陌上春桑葉斜入秦家緗綺衣羅敷妝粉能佳麗鏡前新梳倭墮髻圜籠裊裊挂青絲鐵鉤冉冉勝丹桂蠶飢日晚蹔生愁忽逢使君南陌頭五馬停珂遣借問雙臉含嬌特好羞妾壻府中輕小吏即令來往專城裏欲識東方千騎歸

靄靄日暮紅塵起

同前　殷謀

秦樓出佳麗正值朝日光陌頭能駐馬花處復添香

同前　王褒

曉星西北沒朝日東南隅陽窻臨玉女蓮帳照金鋪鳳樓稱獨立絶世良所無鏡懸四龍網枕畫七星圖銀鏤明光帶金地織成襦調絃大垂手歌曲鳳將雛採桑三市路賣酒七條衢道逢五馬客夾轂來相趨將軍多事

埶夫壻好形模高箱照雲母壯馬飾當顱單衣火浣布利劒水精珠自知心所愛仕宦執金吾飛甍彫翡翠繡桷畫屠蘇銀燭附蟬映雞羽黄金步揺動襜褕兄弟五日時來歸高車竟道生光輝名倡兩行堂上起鴛鴦七十階前飛少年任俠輕年月珠丸出彈遂難追

同前　盧思道

初月正如鉤懸光入綺樓中有可憐妾如恨亦如羞深情出艶語密意滿横眸楚腰寧且細孫眉本未愁青玉

勿當取雙銀詎可肯一作留會待東方騎遥居最上頭

同前　　蕭摀

昏昏隱遠霧團團乘陣雲正值秦樓女含嬌酬使君

同前　　李白

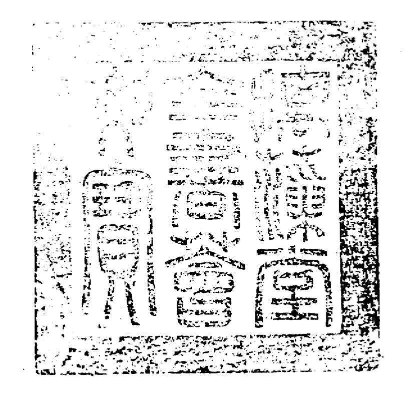
日出東方隈似從地底來歷天又入海六龍所舍安在哉其始與終古不息古不休息一作其行終人非元氣安能與之久徘徊草不謝榮於春風木不怨落於秋天誰揮鞭策驅四運萬物興歇皆自然羲和羲和汝奚汨沒於荒淫

之波魯陽何德駐景揮戈逆道違天矯誣實多吾將囊括大塊浩然與溟涬同科

同前　李賀

日下崑崙發光如舒絲徒照葵藿心不見遊子悲折貫河曲日從中央轉暘谷耳曾聞若木眼不見一作不可見奈何鑠石胡為銷人羿彎弓屬矢那不中足令久不得奔詎教晨光夕昬

樂府詩集卷二十八



總校官進士臣胡榮

校對官待詔臣胡士震

校對官庶吉士臣翟槐

謄録舉人臣王會燕

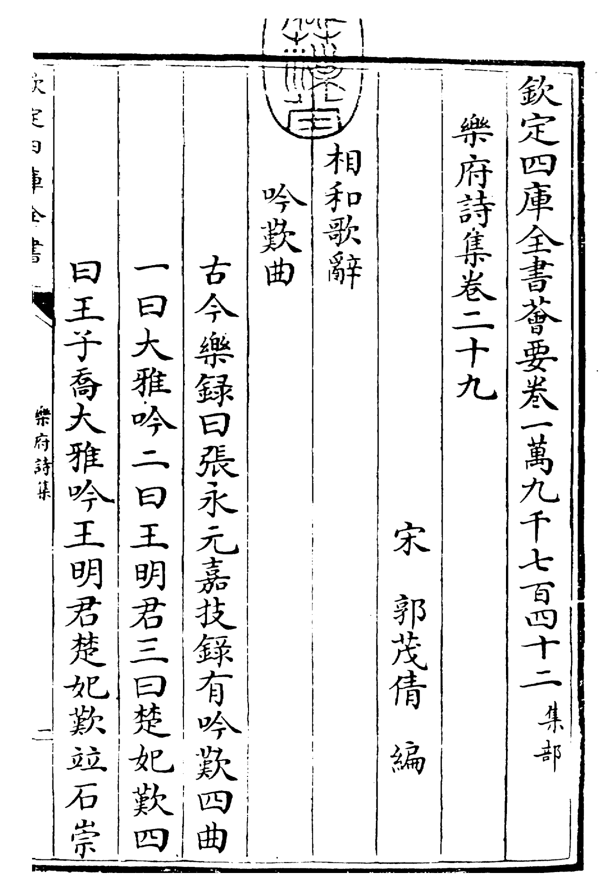
謄録監生臣温之誠

欽定四庫全書薈要

集部

樂府詩集卷二十九至三十一

詳校官候選知縣臣吳甸華



樂府詩集卷二十九

宋 郭茂倩 編

相和歌辭

吟歎曲

古今樂録曰張永元嘉技録有吟歎四曲一曰大雅吟二曰王明君三曰楚妃歎四曰王子喬大雅吟王明君楚妃歎竝石崇

辭王子喬古辭王明君一曲今有歌大雅吟楚妃歎二曲今無能歌者古有八曲其小雅吟蜀琴頭楚王吟東武吟四曲闕

大雅吟　石崇

堂堂太祖淵弘其量仁格宇宙義風遐暢啓土萬里志在冀亮三分有二周文是尚於穆武王弈世載聰欽明沖默文思允恭武則不猛化則時雍庭有儀鳳郊有遊龍啓路千里萬國率從蕩清吳會六合乃同百姓仰德

良史書功超越三代唐虞比蹤

右一曲晉樂所奏

王明君

一曰王昭君唐書樂志曰明君漢曲也元帝時匈奴單于入朝詔以王嬙配之即昭君也及將去入辭光彩射人悚動左右天子悔焉漢人憐其遠嫁為作此歌晉石崇妓緑珠善舞以此曲教之而自製新歌按此本中朝舊

曲唐為吳聲蓋吳人傳授訛變使然也西京雜記曰元帝後宮既多不得常見乃使畫工圖其形案圖召幸宮人皆賂畫工多者十萬少者亦不減五萬昭君自恃容貌獨不肯與工人乃醜圖之遂不得見後匈奴入朝求美人為閼氏帝按圖以昭君行及去召見貌為後宮第一善應對舉止閑雅帝悔之而名籍已定方重信於外國故不復更人乃窮按其

事畫工有杜陵毛延壽為人形醜好老少必
得其真安陵陳敞新豐劉白龔寛並工為牛
馬飛鳥衆藝人形好醜不逮延壽下杜陽望
樊青尤善布色同日棄市籍其家資皆巨
萬京師畫工於是差稀古今樂錄曰明君
歌舞者晉太康中季倫所作也王明君本
名昭君以觸文帝諱故晉人謂之明君匈
奴盛請婚於漢元帝以後宫良家子明君

配馬初武帝以江都王建女細君為公主嫁烏孫王昆莫令琵琶馬上作樂以慰其道路之思送明君亦然也其造新之曲多哀怨之聲晉宋以來明君止以絃隷少許為上舞而已梁天監中斯宣達為樂府令與諸樂工以清商兩相間絃為明君上舞傳之至今王僧虔技録云明君有間絃及契注聲又有送聲謝希逸琴論曰平調明

君三十六拍胡笳明君二十六拍清調明
君十三拍間絃明君九拍蜀調明君十二
拍吴調明君十四拍杜瓊明君二十一拍
凡有七曲琴集曰胡笳明君四弄有上舞
下舞上間絃下間絃明君三百餘弄其善
者四焉又胡笳明君別五弄辭漢跨鞍望
鄉奔雲入林是也按琴曲有昭君怨亦與
此同

我本漢家子將適單于庭辭訣未及終前驅已抗旌僕御涕流離轅馬悲且鳴哀鬱傷五内泣淚沾朱纓行行日已遠遂造匈奴城延我於穹廬加我閼氏名殊類非所安雖貴非所榮父子見陵辱對之慙且驚殺身良不易默默以苟生苟生亦何聊積思常憤盈願假飛鴻翼乘之以遐征飛鴻不我顧佇立以屏營昔為匣中玉今為糞上英朝華不足嘉一作歡甘與秋草并傳語後世人遠嫁難為情

右一曲晉樂所奏

王昭君　鮑照

既事轉蓬遠心隨雁路絶霜鞞旦夕驚邊笳中夜咽

同前　施榮泰

垂羅下椒閤舉袖拂胡塵唧唧撫心歎蛾眉誤殺人

同前　庾信

拭啼辭戚里回顧望昭陽鏡失菱花影釵除却月梁圍腰無一尺垂淚有千行衫身承馬汗紅袖拂秋霜別曲

真多恨哀絃須更張

同前

猗蘭恩寵歇昭陽幸御稀朝辭漢闕去夕見胡塵飛寄信秦樓下因書秋雁歸

同前　　崔國輔

漢使南還盡胡中妾獨存紫臺綿望絶秋草不堪論

同前

一回望月一回悲望月月移人不移何時得見漢朝使

為妾傳書斬畫師

同前　盧照隣

合殿恩中絶交河使漸稀肝腸辭玉輦形影向金微漢宮草應緑胡庭沙正飛願逐三秋雁年年一度歸

同前　駱賓王

斂容辭豹尾緘怨度龍鱗金鈿明漢月玉筯染胡塵妝鏡菱花暗愁眉柳葉嚬唯有清笳曲時聞芳樹春

同前　沈佺期

非君惜鸞殿非妾妬蛾眉薄命由驕虜無情是畫師嫁來胡地惡不並漢宮時心苦無聊賴何堪上馬辭

同前　梁　獻

圖畫失天真容華坐誤人君恩不可再妾命在和親淚點關山月衣銷邊塞塵一聞陽鳥至思絶漢宮春

同前　上官儀

玉關春色晚金河路幾千琴悲桂條上笛怨柳花前霧掩臨妝月風驚入鬢蟬緘書待還使淚盡白雲天

同前

董思恭

琵琶馬上彈行路曲中難漢月正南遠燕山直北寒鬢

鬟風拂散一作亂眉黛雪沾殘鬪酌紅顔盡何勞鏡裏看

同前

顧朝陽

莫將鉛粉匣不用鏡花光一去邊城路何情更畫妝影

銷胡地月衣盡漢宮香妾死非關命秖緣怨斷腸

同前三首

東方虬

漢道初全盛朝廷足武臣何須薄命妾辛苦遠和親

拚湪辭丹鳳銜悲向白龍單于浪驚喜無復舊時容

胡地無花草春來不似春自然衣帶緩非是為腰身

同前三首　郭元振

自嫁單于國長銜漢掖悲容顔日憔悴有甚畫圖時

厭踐冰霜域嗟為邊塞人思從漢南獵一見漢家塵

聞有南河信傳聞殺畫師始知君惠重更遣畫蛾眉

同前　劉長卿

自矜妖艷色不顧丹青人那知粉繢能相負却使容華

翩誤身上馬辭君嫁驕虜玉顔對人啼不語北風雁急浮清（一作雲）秋萬里獨見黄河流纖腰不復漢宫寵雙蛾長向胡天愁琵琶絃中苦調多蕭蕭羌笛聲相和可憐一曲傳樂府能使千秋傷綺羅

同前二首　　李白

漢家秦地月流影照（一作送）明妃一上玉關道天涯去不歸漢月還從東海出明妃西嫁無來日燕支長寒雪作花蛾眉憔悴沒胡沙生乏黄金枉圖畫死留青塚使人

嗟

昭君拂玉鞍上馬啼紅頰今日漢宫人明朝胡地妾

同前　　儲光羲

日暮驚沙亂雪飛傍人相勸易羅衣彊來前帳看歌舞共待單于夜獵歸

同前　　僧皎然

自倚嬋娟望主恩誰知美惡忽相翻黄金不買漢宫貌青塜空埋胡地魂

同前二首　　白居易

滿面胡沙滿鬢風眉銷殘黛臉銷紅愁苦辛懃憔悴盡
如今却似畫圖中

漢使却迴憑寄語黄金何日贖蛾眉君王若問妾顏色
莫道不如宫裏時

同前二首　　令狐楚

錦車天外去毳幕雲中開魏闕蒼龍遠蕭關赤雁哀
仙娥今下嫁嬌子自同和劒戟歸田盡牛羊遶塞多

同前　李商隱

毛延壽畫欲通神忍為黃金不為人馬上琵琶行萬里漢宮長有隔生春

明君詞　梁簡文帝

玉豔光瑤質金鈿婉黛紅一去蒲萄觀長別披香宮秋簷照漢月愁帳入胡風妙工偏見詆無由情恨通

同前　張正見

寒樹暗胡塵霜樓明漢月淚染上春衣憂變華年髮

同前　王褒

蘭殿辭新寵椒房餘故情鴻飛漸南陸馬首倦西征寄書參漢使銜涕望秦城唯餘馬上曲猶作出關聲

同前　王偃

北望單于日半斜明君馬上泣胡沙一雙淚滴黃河水應得東流入漢家

同前　武陵王紀

塞外無春色邊城有風霜誰堪覽明鏡持許照紅妝

同前　　沈約

朝發披香殿夕濟汾陰河於兹懐九折自此斂雙蛾沾妝凝湛露繞臆狀流波日見奔沙起稍覺轉蓬多胡風犯肌骨非直傷綺羅銜涕試南望關山鬱嵯峨始作陽春曲終成苦寒歌唯有三五夜明月暫經過

同前　　庾信

斂眉光禄塞遥望夫人城片片紅顔落雙雙眼淚生氷河牽馬渡雪路抱鞍行胡風入骨冷夜月照心明方調

琴上曲變入一作一作胡笳聲

同前　何妥

昔聞別鶴弄已是軫離情今來昭君曲還悲秋草幷

同前　薛道衡

我本良家子充選入椒庭不蒙女史進更失畫師情蛾眉非本質蟬鬢改真形專由妾命薄誤使君恩輕啼落渭橋路歎別長安城今夜寒草宿明朝轉蓬征卻望關山迴前瞻沙漠平胡風帶秋月嘶馬雜笳聲毛裘易羅

綺檀帳代帷屏自知蓮臉歇羞看菱鏡明釵落終應棄髻解不須縈何用單于重詎假閼氏名駃騠聊彊食挏酒未能傾心隨故鄉斷愁逐塞雲生漢宮如有憶為視旄頭星

同前　張文琮

戒途飛萬里回首望三秦忽見天山雪還疑上苑春玉痕垂淚粉一作粉淚羅袂拂胡塵為得胡中曲還悲遠嫁人

同前　陳昭

跨鞍今永訣垂淚別親賓漢地行將遠胡關逐望新交

同前　　　　戴叔倫

河擁塞路隴首暗沙塵唯有孫明月猶能遠送人

同前　　　　李端

漢宮若遠近路在沙塞上到死不得歸何人共南望

李陵初送子卿回漢月明明照帳來憶著長安舊遊處

千門萬戶玉樓臺

昭君歎二首　　　　范靜婦沈氏

早信丹青巧重貨洛陽師千金買蟬鬢百萬寫蛾眉

令朝猶漢地明旦入胡關情寄南雲反思逐北風還一作高堂歌吹少遊子夢中還

楚王吟　張率

章臺迎夏日夢遠感春條風生竹籟響雲垂草綠饒相看重束素唯欣爭細腰不惜同從理但使一聞韶

楚妃歎　石崇

劉向列女傳曰楚姬楚莊王夫人也莊王

好狩獵畢弋樊姬諫不止乃不食禽獸之肉王嘗與虞丘子語以為賢樊姬笑之王曰何笑也對曰虞丘子賢矣未忠也妾充後宮十一年而所進者九人賢於妾者二人與妾同列者七人虞丘子相楚十年而所薦者非其子孫則族昆弟未聞進賢退不肖也妾之笑不亦宜乎王於是以孫叔敖為令尹治楚三年而莊王以霸樂府解

題曰陸機吳趨行云楚妃且勿歎明非近題也按謝希逸琴論有楚妃歎七拍

蕩蕩大楚跨土萬里北據方城南接交趾西撫巴漢東被海溪五侯九伯是疆是理矯矯莊王淵渟岳峙冕旒垂精充纊塞耳韜光戢曜潛默恭巳内委樊姬外任孫子猗猗樊姬體道履信既絀虞丘九女是進杜絶邪佞廣啓令胥割歡抑寵居之不吝不吝實難可謂知幾化自近始著於閨闈光佐霸業邁德揚威群后列辟式瞻

洪規辟彼江海百川咸歸萬邦作歌身沒名飛

右一曲晉樂所奏

同前　　　　袁伯文

玉墀滴凄露羅幌已依霜逢春每先絶爭秋欲幾芳

同前　　　　梁簡文帝

閨閑漏永永漏長宵寂寂草螢飛夜户絲蟲繞秋屋薄

笑未爲欣微歎還成慼金簪鬟下垂玉筋衣前滴

同前　　　　張籍

湘雲初起江沈沈君王遥在雲夢林江南雨多旌旗暗臺下朝朝春水深章華殿前朝萬國君心獨自終無極楚兵滿地能逐禽誰用一身繼筋力西江若翻雲夢中麋鹿死盡應還宫

楚妃吟　王筠

花早飛林中明鳥早歸庭前日暖春閨香氣亦霏霏香氣漂當軒清唱調獨顧慕含怨復含嬌蝶飛蘭復裊裊輕風入裙春可遊歌聲梁上浮春遊方有樂沈沈下羅

幕

楚妃曲　　吴均

春妝約春黛如月復如蛾玉釵照繡領金薄厠紅羅

楚妃怨　　張籍

梧桐葉下黄金井横架轆轤牽素綆美人初起天未明手拂銀餅秋水冷

王子喬　　古辭

劉向列仙傳曰王子喬者周靈王太子晉

也好吹笙作鳯鳴遊伊洛之間道人浮丘公接以上嵩高山三十餘年後求之於山上見桓良曰告我家七月七日待我於緱氏山頭至時果乘白鶴駐山頭望之不得到舉手謝時人數日而去為立祠於緱氏山下及嵩高之首焉

王子喬參駕白鹿雲中遨參駕白鹿雲中遨下遊來王子喬參駕白鹿上至雲戲遊遨上建逋陰廣里踐近高

結仙宮過謁三台東遊四海五嶽山過蓬萊紫雲臺三王五帝不足令令我聖明應太平養民若子事父明當究天祿永康寧玉女羅坐吹笛簫嗟行聖人遊八極鳴吐銜福翔殿側聖主享萬年悲吟皇帝延壽命

右一曲魏晉樂所奏

同前　江淹

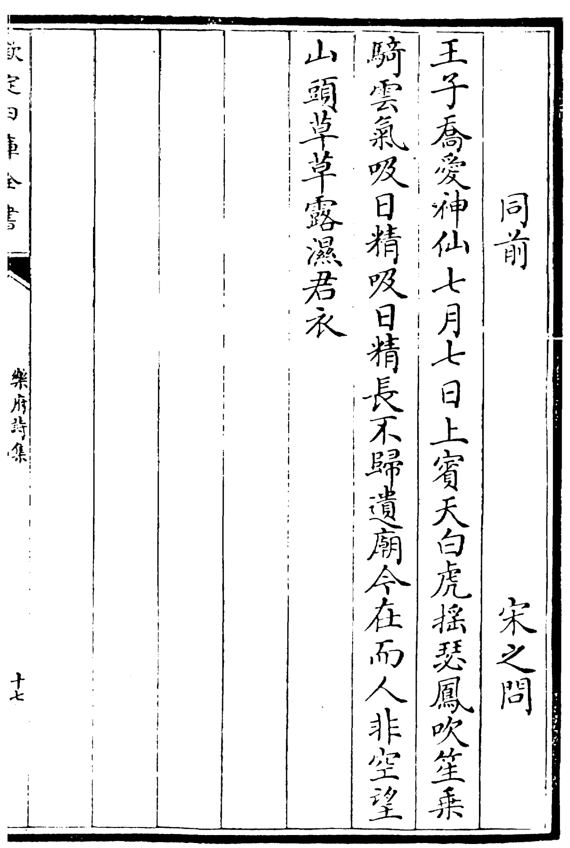
子喬好輕舉不待鍊銀丹控鶴去窈窕學鳳對巑岏山無一春草谷有千年蘭雲衣下躑躅龍駕何時還

同前　　高允生

仙化非常道其義出自然王喬誕神氣白日忽升天晻曖御雲氣飄飄乘長烟寄想崆峒外翱翔宇宙間七月有佳節（一作期）控鶴崇崖巔永與時人別一去不復旋

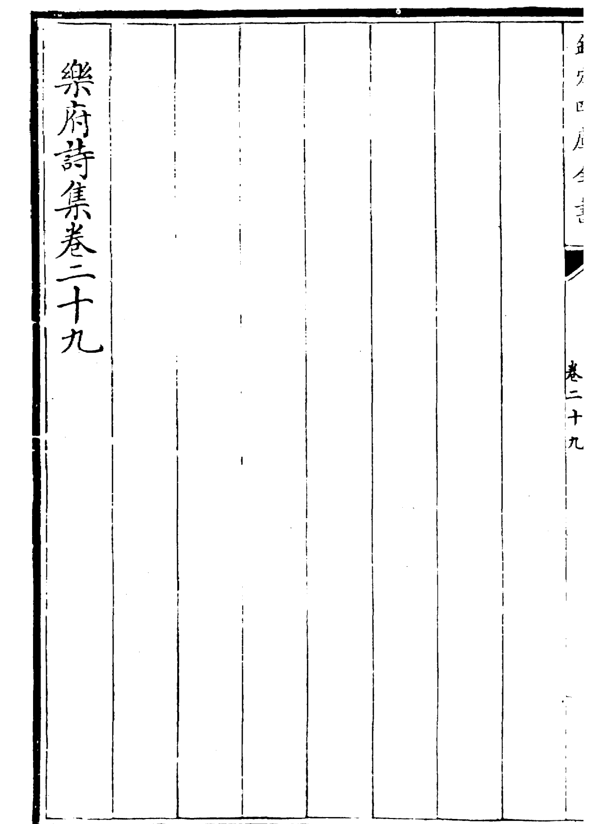
同前　　高允

王少卿王少卿超升飛龍翔天庭遺儀景雲漢酬光鶩電霆忽若浮騎日月從列星跨騰太廓踰窅冥尋元氣出天門窮覽有無究道根



同前　　宋之問

王子喬愛神仙七月七日上賓天白虎摇瑟鳯吹笙乘騎雲氣吸日精吸日精長不歸遺廟今在而人非空望山頭草草露濕君衣



樂府詩集卷二十九

樂府詩集卷三十

宋 郭茂倩 編

相和歌辭

四弦曲

古今樂録曰張永元嘉技録有四弦一曲蜀國四弦是也居相和之末三調之首古有四曲其張女四弦李延年四弦嚴卯四

弦三曲闕蜀國四弦節家舊有六解宋歌有五解今亦闕

蜀國弦　　梁簡文帝

銅梁指斜谷劒道望中區通星上分野作固下為都雅歌因良守妙舞自巴渝陽城嬉樂盛劒騎鬱相趨五婦行難至百兩好遊娛牲祈望帝祀酒酹蜀侯誅江妃納重聘卓女受將雛停弦時繫爪息吹治脣朱脫衫湔錦浪回扇避陽烏聞君握節返賤妾下城隅

同前　　盧思道

西蜀稱天府由來擅沃饒雪一作雲浮玉壘夕日映錦城朝南尋九折路東上七星橋琴心若易解令客豈難要

同前　　李賀

楓香晚華靜錦水南山影驚石墜猿哀竹雲愁半嶺涼月生秋浦玉沙鱗鱗光誰家紅淚客不恐過瞿塘

平調曲

古今樂録曰王僧虔大明三年宴樂技録平

調有七曲一曰長歌行二曰短歌行三曰猛虎行四曰君子行五曰燕歌行六曰從軍行七曰鞠歌行荀氏録所載十二曲傳者五曲武帝周西對酒文帝仰瞻並短歌行文帝秋風别日並燕歌行是也其七曲今不傳文帝功名明帝青青並長歌行武帝吾年明帝雙桐並猛虎行燕趙君子行左延年苦哉從軍行雉朝飛短歌行是也其器有笙笛筑瑟琴

箏琵琶七種歌弦六部張永錄曰未歌之前有八部弦四器俱作在高下遊弄之後凡三調歌弦一部竟輒作送歌弦今用器又有大歌弦一曲歌大婦織綺羅不在歌數唯平調有之即清調相逢狹路間道隘不容車篇後章有大婦織綺羅中婦織流黄是也張錄云非管弦音聲所寄似是命笛理弦之餘王錄所無也亦謂之三婦艷詩

長歌行　　　　古辭

樂府解題曰古辭云青青園中葵朝露待日晞言芳華不久當努力為樂無至老大乃傷悲也魏改奏文帝所賦曲西山一何高言仙道茫茫不可識如王喬赤松皆空言虛詞迂怪難信當觀聖道而已若陸機逝矣經天日悲哉帶地川則復言人運短促當乘閒長歌與古文合也崔豹古今註

曰長歌短歌言人壽命長短各有定分不可妄求按古詩云長歌正激烈魏武帝燕歌行云短歌微吟不能長晉傳玄豔歌行云咄來長歌續短歌然則歌聲有長短非言壽命也唐李賀有長歌續短歌蓋出於此

青青園中葵朝露待日晞陽春布德澤萬物生光輝常恐秋節至焜黃華葉衰百川東到海何時復西歸少壯

不努力老大徒傷悲

同前　　古辭

仙人騎白鹿髪短耳何長導我上太華攬芝獲赤幢來到主人門奉藥一玉箱主人服此藥身體一日康彊髪白更黑延年壽命長岧岧山上亭皎皎雲間星逺望使心思遊子戀所生驅車出北門遥觀洛陽城凱風吹長棘夭夭枝葉傾黄鳥飛相追咬咬弄音聲竚立望西河泣下沾羅纓

同前　　魏明帝

靜夜不能寐耳聞衆禽鳴大城育狐兎高墉多鳥聲壊宇何寥廓宿屋邪草生中心感時物撫劒下前庭翔佯於階際景星一何明仰首觀靈宿北辰奮休禁哀彼失羣燕喪偶獨煢煢單心誰與侶造房孰與成徒然喟有和悲慘傷人情余情偏易感懐困増憤盈吐吟音不徹泣涕沾羅纓

同前　　傅玄

利害同根源賞下有甘鉤義門近闕塘獸口出通侯撫紉安所趨蠻方未順流蜀賊阻石城吳寇馮龍舟二軍多壯士聞賊如見雠投身効知已徒生心所羞鷹隼厲天翼恥與燕雀遊成敗在縱者無令鷙鳥憂

同前　陸機

逝矣經天日悲哉帶地川寸陰無停晷尺波徒自旋一作豈徒旋年往迅勁矢時來亮急弦遠期鮮克及盈數固希全容華夙夜零體澤坐自捐茲物苟難停吾壽安得延

俛仰逝將過倏忽幾何間慷慨亦焉訴天道良自然但
恨功名薄竹帛無所宣迨及歲未暮長歌乘我閒

同前　　　　謝靈運

倏爍夕星流昱奔朝露團槩槩烏有停泫泫豈暫安徂
齡速飛電頹節鶩驚湍覽物起悲緒顧已識憂端朽貌
改鮮色悴容變柔顔變改茍催促容色烏盤桓亹亹衰
期迫靡靡壯志闌既慙臧孫慨復愧楊子歎寸陰果有
逝尺素竟無觀幸賒道念戚且取長歌懽

同前　　梁元帝

當壚擅旨酒一巵堪十千無勞蜀山鑄扶授采金錢人生行樂爾何處不留連朝為洛生詠夕作據梧眠忽茲忘物我優游得自然

同前　　沈約

連連無舟一作壑改微微市朝變來功嗣往迹莫武徂升彥局塗頓遠策留懽恨奔箭拊戚狀驚瀾循休擬回電歲去芳願違年來苦心薦春貌既移紅秋林豈停蒨一

倍茂陵道寧思柏梁宴長眾兎園情永别金華殿聲徽
無惑簡丹青有餘絢幽篇且未調無使長歌倦

同前

春隰荑緑柳寒墀積皓雪依依徃紀盈霏霏來思結思
結纒歲宴曽是掩初節初節曽不掩浮榮逐弦缺弦缺
更圜合君一作浮榮永沈滅色隨夏蓮變態與秋霜耋道
迫無異期賢愚有同絶銜恨豈云忘天道無甄别功名
識所職竹帛尋摧裂生外苟難尋坐為長歎設

同前　李白

桃李得日開榮華照當年東風動百物草木盡欲言枯枝無醜葉涸水吐清泉大力運天地羲和無停鞭功名不早著竹帛將何宣桃李務青春誰能貫白日富貴與神仙蹉跎成兩失金石猶銷鑠風霜無久質畏落日月後還歡歌與酒秋霜不惜人倏忽侵蒲柳

同前　王昌齡

曠野饒悲風颼颼黃一作多蒿草繫馬停白楊誰知我懷

抱所是同袍者相逢盡哀哀一作老况登漢家陵南望長安道下有枯樹根上有鼴鼴一作鼠窠高皇子孫盡千古無人過寶玉頻發掘精靈其奈何人生須達命有酒且長歌

鰕䱇篇

曹植

一曰鰕䱇篇樂府解題曰曹植擬長歌行

為鰕䱇

鰕䱇遊潢潦不知江海流燕雀戲藩柴安識鴻鵠遊世

事此誠明大德固無儔駕言登五岳然後小陵丘俯觀上路人勢利惟是謀雠高念皇家遠懷柔九州撫劒而雷音猛氣縱橫浮泛泊徙嗷嗷誰知壯士憂

短歌行二首六解　魏武帝

古今樂錄曰王僧虔技錄云短歌行仰瞻一曲魏氏遺令使節朔奏樂魏文製此辭自撫箏和歌歌者云貴官彈箏貴官即魏文也此曲聲制最美辭不可入宴樂樂府

解題曰短歌行魏武帝對酒當歌人生幾何晉陸機置酒高堂悲歌臨觴皆言當及時為樂也

對酒當歌人生幾何譬如朝露去日苦多一解慨當以慷憂思難忘以何解愁唯有杜康二解青青子衿悠悠我心但為君故沈吟至今三解明明如月何時可輟憂從中來不可斷絕四解呦呦鹿鳴食野之苹我有嘉賓鼓瑟吹笙五解山不厭高水不厭深周公吐哺天下歸心六解

右一曲晉樂所奏

對酒當歌人生幾何譬如朝露去日苦多慨當以慷憂思難忘何以解憂唯有杜康青青子衿悠悠我心但為君故沈吟至今呦呦鹿鳴食野之苹我有嘉賓鼓瑟吹笙明明如月何時可輟憂從中來不可斷絶越陌度阡枉用相存契濶談讌心念舊恩月明星稀烏鵲南飛繞樹三匝何枝可依山不厭高海不厭深周公吐哺天下歸心

右一曲本辭

同前六解　　魏武帝

周西伯昌懐此聖德三分天下而有其二修奉貢獻臣節不墜崇侯讒之是以拘繫一解後見赦原賜之斧鉞得使征伐為仲尼所稱達及德行猶奉事殷論叙其美二解齊桓之功為霸之首九合諸侯一匡天下一匡天下不以兵車正而不譎其德傳稱三解孔子所歎并稱夷吾民受其恩賜與廟胙命無下拜小白不敢爾天威在顔咫尺四解晉文亦霸躬奉天王受賜珪瓚秬鬯彤弓盧弓矢

千虎賁三百人五解威服諸侯師之者尊八方聞之名亞齊桓河陽之會詐稱周王是以其名紛葩

右一曲晉樂所奏

同前六解　　魏文帝

仰瞻帷幕俯察几筵其物如故其人不存一解神靈倏忽棄我遐遷靡瞻靡恃泣涕漣漣二解呦呦遊鹿銜草鳴麑翩翩飛鳥挾子巢棲三解我獨孤煢懷此百離憂心孔疚莫我能知四解人亦有言憂令人老嗟我白髮生一何早

五解

長吟永歎懷我聖考曰仁者壽胡不是保六解

右一曲魏樂所奏

同前　　魏明帝

翩翩春燕端集余堂陰匿陽顯節運自常厥貌淑美玄衣素裳歸仁服德雌雄頡頏執志精專絜行馴良銜土繕巢有式宮房不規自圓無矩而方

同前　　傅玄

長安高城曽樓亭亭干雲四起上貫天庭蜉蝣何整行

如軍征蟋蟀何感中夜哀鳴蚍蜉偷（一作愉）樂粲粲其榮寤寐念之誰知我情昔君視我如掌中珠何意一朝棄我溝渠昔君與我如影如形何意一去心如流星昔君與我兩心相結何意今日忽然兩絶

同前　　陸機

置酒高堂悲歌臨觴人生幾何逝如朝霜時無重至華不再揚蘋以春暉蘭以秋芳來日苦短去日苦長今我不樂蟋蟀在房樂以會興悲以別章豈曰無感憂為子

忘我酒既旨我肴既臧短歌可詠長夜無荒

同前　張率

君子有酒小人鼓缶乃布長筵式宴親友盛壯不留容華易朽如彼槁葉有似過牖往日莫淹來期無久秋風悴林寒蟬鳴柳悲自別深歡由會厚豈云不樂與子同壽我酒既盈我肴伊阜短歌是唱孰知身後

同前　徐謙

窮通皆是運榮辱豈關身不願門前客看時逢故人意

氣青雲裏爽朗烟霞外不羡一囊錢唯重心襟會

同前　辛德源

馳射罷金溝戲笑上雲樓少妻鳴趙瑟侍妾囀吴謳杯度浮香滿扇舉細塵浮星河耿涼夜飛月艷新秋忽念奔駒促彌欣執燭遊

同前　聶夷中

八月木蔭薄十葉三墮枝人生過五十亦已同此時朝出東郭門嘉樹鬱參差暮出西郭門原草已離披南鄰

好臺榭北隣善歌吹榮華忽消歇四顧令人悲生死與榮辱四者乃常期古人恥其名沒世無人知無言鬢似霜勿謂髮如絲耆年無一善何殊食乳兒

同前　　李白

白日何短短百年苦易滿蒼穹浩茫茫萬劫太極長麻姑垂兩鬢一半已成霜天公見玉女大笑億千塲吾欲攬六龍回車挂扶桑北斗酌美酒勸龍各一觴富貴非所願為人駐頹光一作與人駐流光

同前六首　　顧況

城邊路今人犂田昔人墓岸上沙昔時江水今人家今人昔人共長歎四時相催節回換明月皎皎入華池白雲離離度清漢

我欲昇天天隔霄我思渡水水無橋我欲上山山路險我欲汲井井泉遥越人翠被今何夕獨立沙邊江草碧紫燕西飛欲寄書白雲何處逢來客

新繫青絲百尺繩心在君家轆轤上我心皎潔君不知

轆轤一轉一惆悵

何處春風吹曉幕江南綠水通朱閣美人二八面如花

泣向東風畏花落

臨春風聽春鳥別時多見時少愁人夜永不得眠一作愁人

一夜不得眠 瑶井玉繩相向曉

軒轅皇帝初得仙鼎湖一去三千年周流三十六洞天

洞中日月星辰連騎龍駕景遊八極軒轅弓劒無人識

東海青童寄消息

同前　　王建

人初生日初出上山遅下山疾百年三萬六千朝夜裏分將彊半日有歌有舞須早為昨日健於今日時人家見生男女好不知男女催人老短歌行無樂聲

同前　　張籍

青天蕩蕩高且虚上有白日無根株流光暫出還入地催我少年不須臾與君相逢忽寂寞衰老不復如今樂玉卮盛酒置君前再拜願君千萬年

同前二首　　白居易

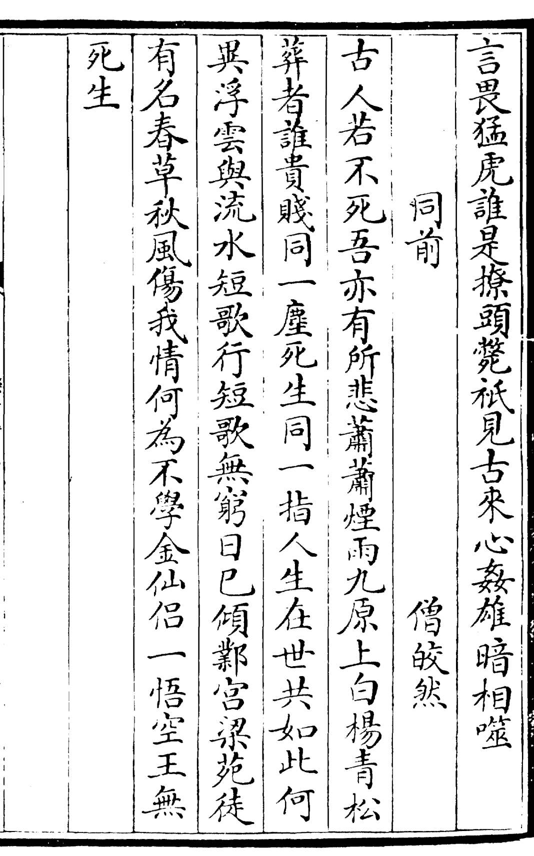
曈曈太陽如火色上行千里下一刻出為白晝入為夜圓轉如珠住不得住不得可奈何為君舉酒歌短歌歌聲苦詞亦苦四座少年君聽取今夕未竟明夕催秋風纔往春風回人無根蔕時不駐朱顏白日相隳頹勸君且彊笑一面勸君復彊飲一杯人生不得長歡樂年少須臾老到來

世上求富貴多為身嗜欲盛衰不自由得失常相逐問

君少年日苦學將干祿負笈塵中遊抱書雪前宿布衾不周體藜茹纔充腹三十登宦途五十被朝服奴溫已挾纊馬肥初食粟未敢議歡遊尚為名檢束耳目聾暗後堂上調絲竹牙齒缺落時盤中堆酒肉彼來此已去外餘中不足少壯與榮華相避如寒燠青雲去地遠白日終天速從古無奈何短歌聽一曲

同前　　　陸龜蒙

爪牙在身上陷穽猶可制爪牙在胸中劒戟無所畏人

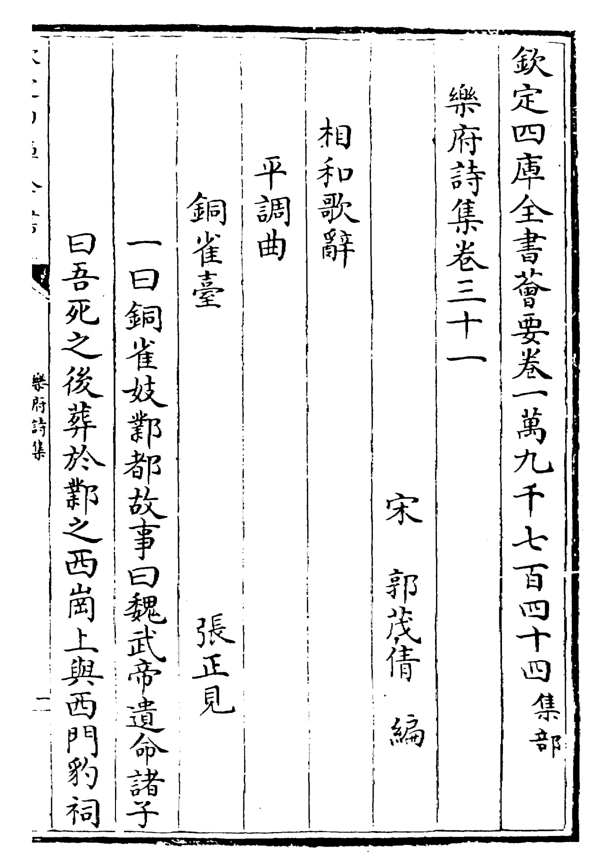


言畏猛虎誰是撩頭甆衹見古來心姦雄暗相噬

同前　僧皎然

古人若不死吾亦有所悲蕭蕭煙雨九原上白楊青松葬者誰貴賤同一塵死生同一指人生在世共如此何異浮雲與流水短歌行短歌無窮日已傾鄴宮梁苑徒有名春草秋風傷我情何為不學金仙侶一悟空王無死生

樂府詩集卷三十



樂府詩集卷三十一

宋 郭茂倩 編

相和歌辭

平調曲

銅雀臺 張正見

一曰銅雀妓鄴都故事曰魏武帝遺命諸子曰吾死之後葬於鄴之西崗上與西門豹祠

相近無藏金玉珠寶餘香可分諸夫人不命祭吾妾與伎人皆著銅雀臺臺上施六尺牀下繐帳朝晡上酒脯粻糒之屬每月朝十五輒向帳前作伎汝等時登臺望吾西陵墓田故陸機弔魏武帝文曰揮清絃而獨奏薦脯糒而誰嘗悼繐帳之冥漠怨西陵之茫茫登雀臺而羣悲佇美目其何望按銅雀臺在鄴城建安十五年築其臺最高上有屋一百二

十間連接榱棟侵徹雲漢鑄大銅雀置于樓顛舒翼奮尾勢若飛動因名為銅雀臺樂府解題曰後人悲其意而為之詠也

淒涼銅雀晚搖落墓田通雲慘當歌日松吟欲舞風人疏瑤席冷曲罷總帷空可惜年將淚俱盡望陵中

同前　荀仲舉

高臺秋色晚直望已悽然況復歸風便松聲入斷絃淚逐梁塵下心隨團扇捐誰堪三五夜空對月光圓

同前　王無競

北登銅雀上西望青松郭繐帳空蒼蒼陵田紛漠漠平生事已變歌吹宛猶昨長袖拂玉塵遺情結羅幕妾怨在朝露君恩豈中薄高臺奏曲終曲終淚橫落

同前　鄭愔

日斜漳浦望風起鄴臺寒玉座平生晚金罇妓吹闌舞餘依帳泣歌罷向陵看蕭索松風暮愁烟入井欄

同前　劉長卿

嬌愛更何日高臺空數層含啼映雙袖不忍看西陵漳河東流無復來百花輦路為蒼苔青樓月夜長寂寞碧雲日暮空徘徊君不見鄴中萬事非昔時古人何在今人悲春風不逐君王去草色年年舊宮路宮中歌舞已浮雲空指行人往來處

同前　　賈至

日暮銅雀靜西陵鳥雀歸撫弦心斷絶聽管淚霏霏靈机臨朝奠空牀卷夜衣蒼蒼川上月應照妾魂飛

同前　　　　羅隱

彊歌彊舞竟難勝花落花開淚滿繒祇合當年伴君死免教憔悴望西陵

同前　　　　薛能

魏帝當時銅雀臺黄花深映棘叢開人生富貴須回首此地豈無歌舞來

同前　　　　張氏琰

君王冥冥不可見銅雀歌舞空徘徊西陵嘖嘖悲宿鳥

空殿沈沈閉青苔青苔無人跡紅粉空相哀

同前　　梁氏瓊

歌扇向陵開齊行奠玉杯舞時飛燕列夢裏片雲來月色空餘恨松聲暮更哀誰憐未死妾掩袂下銅臺

銅雀妓　　謝朓

繐帷飄井幹罇酒若平生鬱鬱西陵樹詎聞歌吹聲芳襟染淚迹嬋娟空復情玉座猶寂寞況乃妾身輕

同前　　何遜

秋風木葉落蕭瑟管絃清望陵歌對酒向帳舞空城寂寂簷宇曠飄飄帷幔輕曲終相顧起日暮松柏聲

同前　　劉孝綽

雀臺三五日歌吹似佳期定對西陵晚松風飄素帷危絃斷更接心傷於此時何言留客袂翻掩望陵悲

同前　　江淹

武王去金閣英威長寂寞雄劍頓無光雜佩亦銷爍秋至明月圓風傷白露落清夜何湛湛孤燭映蘭幕撫影

愴無從惟懷憂不薄瑤色行應罷紅芳幾為樂徒登歌
舞臺終成螻蟻郭

同前二首　　王勃

妾本深宮妓曾城閉九重君王歡愛盡歌舞為誰容錦
衾不復襞羅衣誰再縫高臺西北望流涕向青松
金鳳隣銅雀漳河望鄴城君王無處所臺榭若平生舞
筵紛可就歌梁儼未傾西陵松檟冷誰見綺羅情

同前　　沈佺期

昔年分鼎地今日望陵臺一旦雄圖盡千秋遺令開綺羅君不見歌舞妾空來恩共漳河水東流無重迴

同前　喬知之

金閣惜分香鉛華不重妝空餘歌舞地猶是為君王哀弦調已絶艷曲不須長共看西陵暮秋烟生白楊

同前　王適

日暮銅雀迥幽聲一作深玉座清蕭森松柏望委鬱綺羅情君恩不再重妾舞為誰輕

同前　　歐陽詹

蕭條登古臺回首黃金屋落葉不歸林高陵永為谷妝容徒自麗舞態閱誰目惆悵繐帷前歌聲苦於哭

同前　　袁暉

君愛本相饒從來事舞腰那堪攀玉座腸斷望陵朝怨著情無主哀凝曲不調况臨松日暮悲吹坐蕭蕭

同前　　劉商

魏主矜蛾眉美人美於玉高臺無晝夜歌舞竟未足盛

色如轉圜夕陽落深一作空谷仍令身歿後尚足平生慾紅粉橫淚痕調絃向空屋舉頭君不在唯見西陵木玉輦豈再來嬌鬟為誰綠那堪秋風裏更舞陽春曲曲終一作羅情不勝闌干向西哭臺邊生野草來去罥羅縠況復陵寢間雙雙見麋鹿

同前　李賀

佳人一壺酒秋容滿千里石馬臥新烟憂來何所似歌歎且潛弄陵樹風自起長裾壓高臺淚眼看花机

同前　吳燭

秋色西陵滿綠蕪繁絃一作紅急管彊歡娛長舒羅袖不成舞卻向風前承淚珠

同前　朱光弼

魏王銅雀妓日暮管絃清一見西陵樹悲心舞不成

同前　朱放

恨唱歌聲咽愁翻舞袖遲西陵日欲暮是妾斷腸時

同前　僧皎然

殭開樽酒向陵看憶得君王舊日歡不覺餘歌悲自斷
非關豔曲轉聲難

雀臺怨　　　馬戴

魏宮歌舞地蝶戲鳥還鳴玉座人難到銅臺雨滴平西
陵樹不見漳浦草空生萬恨盡埋此徒懸千載名

同前　　　程氏長文

君王去後行人絶簫竽不響歌喉咽雄劒無威光彩沈
寶琴零落金星滅玉陛寂寂墜秋露月照當時歌舞處

當時歌舞人不迴化為今日西陵灰

置酒高堂上　　孔欣

置酒宴友生高會臨疏櫺芳俎列嘉肴山罍滿春青廣樂充堂宇絲竹橫兩楹邯鄲有名倡承間奏新聲八音何寥亮四座同歡情舉觴發湛露銜盃詠鹿鳴觴謠可相娛揚解意何榮顧歡來義士暢哉矯天誠朝日不夕盛川流常宵征生猶懸水溜死若波瀾停當年貴得意何能競虛名

當置酒　　梁簡文帝

置酒宴嘉賓矚迴臨飛觀絶嶺隔天餘長嶼横江半日色花上綺風光水中亂三益既嚴筵四始方蒕粲

置酒行　　李益

置酒命所歡憑觴遂為戚日往不再来兹辰坐成昔百齡非長久五十將半百胡為勞我形已顏還復白西山鸞鶴顧矯矯烟霧翮明霞發金丹陰洞潛水碧安得凌風羽崦嵫駐靈魄兀然坐衰老慙歎東陵柏

同前　陸龜蒙

落塵花片排香痕闌珊醉露棲愁魂洞庭春色惜不得東風領入黃金罇千筠擲毫春譜大碧舞紅啼相唱和安知寂寞西海頭青蘋未垂孫鳳餓

長歌續短歌　李賀

長歌破衣襟短歌斷白髮秦王不可見旦夕成内熱渴飲壺中酒飢拔隴頭粟凄凄四月蘭千里一時綠夜峯何離離明月落石底徘徊沿石尋照出高峯外不得與

之遊歌成鬢先改

猛虎行　　魏文帝

古辭曰飢不從猛虎食暮不從野雀棲野雀安無巢遊子為誰驕魏明帝辭曰雙桐生空枝枝葉自相加通泉溉其根玄雨潤其柯古今樂錄曰猛虎行王僧虔技錄曰荀錄所載明帝雙桐一篇今不傳樂府解題曰晉陸機云渴不飲盜泉水言從遠役

猶耿介不以艱險改節也又有雙桐生空井亦出於此

與君媾新歡託配於二儀充列於紫微升降焉可知梧桐攀鳳翼雲雨散洪池

同前　陸機

渴不飲盜泉水熱不息惡木陰惡木豈無枝志士多苦心整駕肅時命杖策將遠尋飢食猛虎窟寒棲野雀林日歸功未建時往歲載陰崇雲臨岸駭鳴條隨風吟静

言幽谷底長嘯髙山岑急絃無懦響亮節難為音人生誠未易曷云開此襟眷我耿介懷俯仰愧古今

同前　謝惠連

貧不攻九疑玉倦不憩三危峯九疑有惑（當作惑）號三危無安容美物標貴用志士厲奇蹤如何祇遠役王命宜肅恭伐鼓功未著振旅何時從

同前

猛虎潛深山長嘯自生風人謂客行樂客行苦心傷

同前　　儲光羲

寒亦不憂雪飢亦不食人人血豈不甘所惡傷明神太室為我宅孟門為我隣百獸為我膳五龍為我賓蒙馬一何威浮江亦以仁綵章耀朝日牙爪雄武臣高雲逐氣浮厚地隨聲震君能貫餘勇日夕長相親

同前　　李白

朝作猛虎行暮作猛虎吟腸斷非關隴頭水淚下不為雍門琴旌旗（一作旍旌）繽紛兩河道戰鼓驚山欲傾倒秦人

半作燕地因胡馬翻銜洛陽草一輸一失關下兵朝降夕叛幽薊城巨鼇未斬海水動魚龍奔走安得寧頗似楚漢時翻覆無定止朝過博浪沙暮入淮陰市張良未遇韓信貧劉項存亡在兩臣暫到下邳受兵略來投漂母作主人賢哲栖栖古如此今時亦棄青雲士有策不敢犯龍鱗竄身南國避胡塵寶書長劍挂高閣金一作玉鞍駿馬散故人昨日方為宣城客掣鈴交通二千石有時六博快壯一作心寸遶牀三帀呼一擲楚人每道張旭

奇心藏風雲世莫知三吳邦伯多一作皆顧眄四海雄俠皆相推一作兩追隨蕭曹曾作沛中吏攀龍附鳳當有時溧陽酒樓三月春楊花漠漠一作茫茫愁殺人胡人綠眼吹玉笛吳歌白紵飛梁塵丈夫相見一作到處且為樂槌牛撾鼓會衆賓我從此去釣東海得魚笑寄情相親

同前　　韓愈

猛虎雖云惡亦各有匹儕羣行深谷間百獸望風低身食黃熊父子食赤豹麕摆肉於熊羆肯視兔與狸正晝

當谷眠眼有百步威自矜無當對氣性縱以乖朝怒殺其子暮還飧一作食其妃匹儕四散走猛虎還孤棲孤鳴門四旁烏鵲從噪之出逐猴一作雉入居虎不知所歸誰云猛虎惡中路正悲啼豹來銜其尾熊來攫其頭猛虎死不辭但慙前所為虎坐無助死況如汝細微故當結以信親當結以私親故且不保人誰信汝為

同前　　　　張籍

南山北山樹冥冥猛虎白日遶林行向晚一身當道食

山中麋鹿盡無聲年年養子在深谷雌雄上山不相逐谷中近窟有山林長向村家取黃犢五陵年少不敢射空來林下看行跡

同前　李賀

長戈莫舂彊弩莫烹乳孫哺子教得生獰舉頭為城掉尾為旌東海黃公愁見夜行道逢騶虞牛哀不平生何用尺刀壁上雷鳴泰山之下婦人哭聲官家有程吏不敢聽

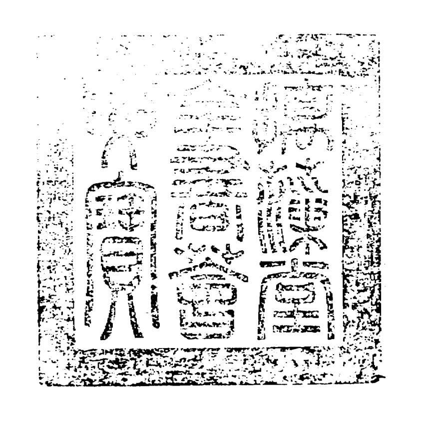
同前　　僧齊已

磨爾牙錯爾爪狐莫威兔莫狡飢來吞噬取腸飽橫行不怕日月明皇天産爾為生獰前村半夜聞吼聲何人按劍燈熒熒

雙桐生空井

季月對桐井新枝雜舊株晚葉藏栖鳳朝花拂曙烏還看稚子照銀牀繫轆轤

樂府詩集卷三十一



總校官進士臣胡　榮
校對官庶吉士臣翟　槐
謄録監生臣温之誠